

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.УЗМОРЬЕ ИМЕНИ
ЮРИЯ АЛЕКСЕЕВИЧА ГАГАРИНА» ЭНГЕЛЬСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Согласовано
на МО № от _____
Заместитель директора по УВР
 / О.Н. Дермельёва



Утверждаю
Директор МОУ «СОШ с.Узморье им. Ю.А.Гагарина»
 / Е.М. Фомина
Приказ № _____
вд от 01.09.2023

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Театр английского языка»
для 5-х классов**

Направление: внеурочная деятельность по учебным предметам образовательной программы

Форма организации: учебный курс

Разработала:
учитель английского языка
Дервянкина Любовь Александровна
высшая категория

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- ФГОС ООО, утвержденного приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 287;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- основной образовательной программы основного общего образования МОУ «СОШ с. Узморье им. Ю.А.Гагарина», утвержденной приказом от 31.08.2022 № 199-од, в том числе с учетом рабочей программы воспитания.

Учебный курс формирует представления обучающихся о государственных символах Российской Федерации. Через изучение элементов российской государственной символики обучающиеся познают историю происхождения государства, его структуру, цели, принципы, национальные традиции.

Цель курса: содействие формированию у обучающихся патриотизма, гражданственности, культуры, толерантности.

Задачи курса:

- изучить историю создания государственных символов России;
- способствовать сплочению классного коллектива, готового к творческому взаимодействию.

Место учебного курса в плане внеурочной деятельности образования МОУ «СОШ с. Узморье им. Ю.А.Гагарина»: учебный курс предназначен для обучающихся 5-х классов; рассчитан на 1 час в 2 недели и 17 часов в год в каждом классе.

Формы проведения занятий учебного курса:

- беседы;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов;
- исследовательская и проектная деятельность (индивидуальная, групповая, коллективная).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Содержание учебного курса внеурочной деятельности отвечает требованиям к организации внеурочной деятельности. Учебный курс построен в соответствии с реальными познавательными интересами обучающихся и содержит полезную и любопытную информацию для лингвистического и интеллектуального развития.

1. Введение в курс «Театральный английский»

Англоязычная литература. Виды литературных произведений. Малые жанры и формы английского фольклора и детской литературы.

2. Английская литература и театр

2.1 Теория творческой обработки англоязычных текстов

Традиции и празднования англоязычных стран и их отражение в англоязычной литературе. Разновидности текстов. Мелодика английского предложения. Ударные и безударные слова английского предложения. Работа с обращениями и междометиями. Приемы работы со стихотворными текстами. Стилистические и жанровые особенности диалогической речи. Влияние пунктуации на мелодику английского предложения. Интонационные особенности предложений с перечислением, сложного предложения. Особенности интонирования газетно-информационного материала, научно-технических текстов.

2.2 Сценическая интерпретация англоязычного текста

Раскрытие образа через речь героя. Нюансы перевода в построении сценического образа героя. Построение поведения героя на сцене через анализ речевых особенностей. Особенности сценической артикуляции и дикции. Работа над диалогом.

2.3 Практика сценической интерпретации англоязычного текста:

Театральная постановка.

3. Рефлексивно-коррекционный этап

Рефлексия работы над постановкой, выступления. Обобщение и итоги курса «Театральный английский».

Форма организации курса: кружок.

Форма организации занятия: беседа, практическая работа, исследование, дискуссия, ролевая игра, проект.

Вид деятельности: познавательная, проектная.

Предполагается защита творческих работ и презентаций.

Результаты творческой деятельности могут быть представлены творческой работой в виде спектакля, монолога, стихотворного произведения, участия в творческих театральных конкурсах, конкурсах чтецов, переводчиков, вокальных конкурсах, фестивалях и т.д.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Личностные результаты:

- формирование мотивации изучения иностранных языков, стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное

отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;

- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной

Орфография

Обучающийся научится правильно писать изученные слова.

Обучающийся получит возможность научиться сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

Фонетическая сторона речи

Обучающийся научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложения по интонации;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*

Лексическая сторона речи

Обучающийся научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной Лицея;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной Лицея в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- *Обучающийся получит возможность научиться:*
 - *употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*
 - *находить различия между явлениями синонимии и антонимии;*
 - *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).*

Грамматическая сторона речи

Обучающийся научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;

- распознавать и употреблять в речи:
 - различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
 - распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);
 - предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);
 - предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);
 - сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;
 - имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;
 - имена существительные с определённым/неопределённым / нулевым артиклем;
 - сложные имена существительные;
 - личные, притяжательные, указательные, неопределённые местоимения;
 - модальные глаголы и их эквиваленты (can, must, have to, needn't).
- Обучающийся получит возможность научиться:*
- *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, can, must;*
 - *распознавать и употреблять в речи существительные в притяжательном падеже;*
 - *распознавать и употреблять в речи повелительное наклонение глаголов;*
 - *распознавать и употреблять в речи слова-связки (союзы и наречия времени): and, then, after that, when, before, later;*

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 кл

| № п/п | Название раздела | Количество часов | ЭОР |
|---|--|------------------|---|
| 1. «Мир игр, песен, рифмовок, стихов и мультфильмов» (4 часов) | | | |
| 1.1 | Фразы и жесты приветствия и прощания. | 1 | https://learning-english.nethouse.ru/page/808768 |
| 1.2 | Английские детские песни. Английские рифмовки. | 2 | https://english-study-cafe.ru/index.php/prepodavatelyam/vneklassnaya-rabota/759-stsenki-i-shutki-ob-i |
| 1.3 | Смотрим мультфильмы | 1 | |
| 2. «Бытовой английский» (3 часов) | | | |
| 2.1 | Позвольте представиться! | 1 | |
| 2.2 | Инсценировка тематических диалогов | 2 | |
| 3. «Праздники Нового года и Рождества в Великобритании» (2 часа) | | | https://english934.ru/themes/performances/ |
| 3.1 | Рождество. Новый год. Тематическая лексика. | 1 | |
| 3.2 | Тематические песни. Поздравительные открытки к Новому году | 1 | |

| | | | | |
|--|---|-----------|--|--|
| | и Рождеству. | | | |
| 4. «Наша первая сказка» (1 часа) | | | | |
| 4.1 | Английская народная сказка. | 1 | | |
| 5. «Приятного аппетита!» (2 часа) | | | | |
| 5.1 | Тематическая лексика. Лексические игры. | 1 | https://needlewoman.ru/articles/postanovka-skazki-na-angliyskom-yazyke-dlya-4-klassa.html https://solnet.ee/holidays/s12 https://ped-kopilka.ru/blogs/blog60075/inovacionyi-proekt-31048.html https://lengva.ru/stsenki-ob-izuchenii-angliyskom-yazyke/ | |
| 5.2 | Тематические песни, диалоги. Сервировка стола. | 1 | | |
| 6. «Знакомство с Англией» (5 часов) | | | | |
| 6.1 | Названия стран и столиц Соединенного Королевства. | 1 | | |
| 6.2 | Достопримечательности Лондона. | 2 | | |
| 6.3 | Проект: «Моё первое знакомство с Англией». | 1 | | |
| 6.4 | Викторина «Великобритания». | 1 | | |
| Итого | | 17 | | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6 кл

| № п/п | Название раздела | Количество часов | ЦОР |
|--------------|---|------------------|--|
| 1 | Английский фольклор | 2 | https://needlewoman.ru/articles/postanovka-skazki-na-angliyskom-yazyke-dlya-4-klassa.html https://solnet.ee/holidays/s12 https://ped-kopilka.ru/blogs/blog60075/inovacionyi-proekt-31048.html |
| 2 | Стихотворения английского поэтов для детей | 2 | |
| 3 | В мире сказок изучение сценок и подбор для инсценировки | 12 | |
| 4 | Рефлексивно – коррекционный этап | 1 | https://lengva.ru/stsenki-ob-izuchenii-angliyskom-yazyke/ https://learning-english.nethouse.ru/page/808768 https://english-study-cafe.ru/index.php/prepodavateliam/vneklassnaya-rabota/759-stsenki-i-shutki-ob-i https://english934.ru/themes/performances/ |
| Итого | | 17 | |

Календарно-тематическое планирование 5 класс

| № п/п | Дата | | Тема | Количество часов | Примечания |
|---|------|------|--|---------------------|------------|
| | план | факт | | | |
| 1. Мир игр, песен, рифмовок и стихов (4 часов) | | | | | |
| 1. | | | Фразы и жесты приветствия и прощания. В мире вежливости. | 1 | |
| 2. | | | Песенный английский. В мире песен. Английские рифмовки | 1 | |
| 3. | | | Смотрим мультфильм! | 1 | |
| 2. «Бытовой английский» (3 часов) | | | | | |
| 4. | | | Позвольте представиться! Краткая информация о себе | 1 | |
| 5. | | | Инсценировка тематических диалогов. Диалог «В больнице». Диалог «На улице». Диалог «В магазине». Диалог «В аэропорту». Диалог по теме: «Отель» | 1 | |
| 3. «Праздники Нового года и Рождества в Великобритании» (2 часа) | | | | | |
| 6. | | | Национальные традиции празднования Рождества и Нового года в Великобритании.. | 1 | |
| 7. | | | Рождество. Новый год. Оформление поздравительных открыток к Новому году | 1 | |
| 4. «Наша первая сказка» (1 часа) | | | | | |
| 8. | | | Знакомство со сценарием и распределение ролей. Английская народная сказка. | 1 | |
| 5. «Приятного аппетита!» (2 часа) | | | | | |
| 9. | | | Продукты и блюда английской кухни. Тематические диалоги, песни. | 1 | |
| 10. | | | Игра «Английский завтрак». Рецепты английской кухни. Поведение и общение за столом | 1 | |
| 6.« Знакомство с Англией» (5 часов) | | | | | |
| 11. | | | Названия стран и столиц Соединенного Королевства. Песни, стихи и рифмовки по теме «Лондон» | 2 | |
| 12. | | | Проект: «Моё первое знакомство с Англией». Традиции и обычаи страны изучаемого языка | 1 | |
| 13. | | | Инсценировка английской сказки по выбору | 1 | |
| 14. | | | Выступление. Рефлексия | 1 | |

Календарно-тематическое планирование 6 класс

| № п/ п | Дата | | Тема | Количес тво часов | Примечания |
|---|------|------|--|-------------------------|------------|
| | план | факт | | | |
| 1. Английский фольклор (2 часа) | | | | | |
| 1 | | | Английский фольклор. Малые жанры английского фольклора: колыбельные, пестушки и потешки. | 1 | |
| 2 | | | Малые жанры английского фольклора: скороговорки, загадки, пословицы и поговорки, пословицы и поговорки. | 1 | |
| 2. Стихотворения (2 часов) | | | | | |
| 3 | | | Детские английские стихотворения и их перевод на русский язык. Приемы работы со стихотворными текстами. The Tale of The Cat and Mouse. | 1 | |
| 4 | | | Приемы работы со стихотворными текстами. «There Was a Crooked Man». | 1 | |
| 3. В мире сказок (12 часа) | | | | | |
| 5 | | | Художественное чтение, представление сказочного героя на английском языке. | 1 | |
| 6 | | | Своеобразие речи героев бытовых сказок России и Англии. | 1 | |
| 7 | | | Главный герой и его друзья сказки «Винни Пух» Алана Милна. | 1 | |
| 8 | | | Художественное своеобразие перевода «Винни Пуха» Б. Заходером. | 1 | |
| 9 | | | Редьярд Киплинг и его «Сказки для почемучек». | 1 | |
| 10 | | | «Слонёнок» Киплинга в детском переводе. | 1 | |
| 11 | | | Литературная газета как способ выразить свои впечатления о прочитанном. | 1 | |
| 12 | | | Шотландский писатель Джеймс Мэтью Берри и его «Питер Пэн в Кенсингтонском саду». | 1 | |
| 13 | | | Создание иллюстраций к сказкам, составление альбома. | 1 | |
| 14 | | | Викторина по сказке «Питер Пэн в Кенсингтонском саду». | 1 | |
| 15 | | | Составление иллюстраций к произведению. Подготовка к выступлению. | 1 | |
| 16 | | | Выступление. | 1 | |
| Рефлексивно – коррекционный этап (1 час) | | | | | |
| 17 | | | Рефлексия работы над проектом. Обобщение и итоги курса. | 1 | |

